

ETRUSCHERIE

Rassegna di arti e misteri etruschi

Dal 21 luglio al 15 agosto 2012

Ore 20,30 – 24,00

Spazio espositivo del Forte
Marina di Bibbona

CALENDARIO CONFERENZE E VISITE GUIDATE :

Sabato 21 luglio: **“Il segreto della Gioconda”** di Silvano Vinceti .

Domenica 22 luglio: **“La grotta in fiore. Una forma di vita sconosciuta”** di Antonio Moretti

Martedì 24 luglio: **“La religione degli Etruschi”** di Giovanni Feo

Mercoledì 25 luglio: **“Il segreto di San Teobaldo: geografia sacra, cavalieri templari e culto del sole”** di Sandro Previsani.

Venerdì 27 luglio: **“L’oro degli Etruschi”** di Rossano Munaretto

Domenica 29 luglio: **Viaggio dagli Etruschi al Liberty:** visita guidata alla necropoli di Bacco a Bibbona e alla dimora storica Villa Adele – Il Palazzino. Ritrovo alle fonti di Bacco

Lunedì 30 luglio: **“Anteprima di Bibbona archeologica”** di David Querci e Lisa Rosselli

Mercoledì 1° agosto: **“Leonardo: l’altra storia”** di Mauro La Porta

Giovedì 2 agosto: **“Misteriosamente Etruschi”** di Mauro La Porta

Sabato 4 agosto: **“Il suono delle pietre”** di Rossano Munaretto

Domenica 5 agosto: **Visita guidata** alla necropoli delle Tane e alla necropoli di Bacco a Bibbona

Lunedì 6 agosto: **“Dalle civiltà matriarcali alla caccia alle streghe”** di Glauco Baldassari

Martedì 7 agosto : **“In viaggio con il Principe: il tumulo di San Iacopo a Pisa”** di Glauco Baldassari

Giovedì 9 agosto: **“I capolavori dell’arte etrusca”** di Roberto Russo

Venerdì 10 agosto: **“La notte delle stelle: astrologia in società”** di Maurizio Viligiardi

Sabato 11 agosto: **“Il mondo prima degli Etruschi”** di Mario Bartoli e Pablo Gorini

Domenica 12 agosto: **Visita guidata** alla necropoli delle Tane e alla necropoli di Bacco a Bibbona

Lunedì 13 agosto: **“Gli Etruschi esistono ancora?”** di Fabio Carlotti

Mercoledì 15 agosto: **“La lingua etrusca e la questione delle origini”** di Pablo Gorini

Domenica 19 agosto: **Visita guidata** alla necropoli delle Tane e alla necropoli di Bacco a Bibbona