

# L'allunaggio del 1969

Stanley Kubrick

Marco Andrenacci, [m.andrenacci@gmail.com](mailto:m.andrenacci@gmail.com)

Bibbona, 4 luglio 2019

**Apollo 11**, Stanley Kubrick

# STANLEY KUBRICK

Alcuni film di SK hanno ispirato teorie complottiste:

- 1964- Dr. Strangelove: la NASA si accorge della bravura di SK e lo ingaggia
- 1968 - 2001: A Space Odyssey: è ritenuto il film dove SK ha perfezionato gli effetti speciali che saranno utilizzati il seguente anno per filmare il presunto falso allunaggio
- 1975 - Barry Lyndon: SK riesce a farsi prestare (unico al mondo) delle particolari lenti dalla NASA che gli permisero di filmare a lume di candela
- 1980- The Shining: SK sembrerebbe confessare il peso che si porta dentro da alcuni anni: avere filmato il falso allunaggio avendo così falsificato la verità di fronte a milioni di persone

**Apollo 11 Hoax**

DR. STRANGELOVE  
OVVERO: COME HO IMPARATO A NON  
PREOCCUPARMI E AD AMARE LA BOMBA



**Apollo 11 Hoax**

# 2001: A SPACE ODYSSEY

In realtà il film è pieno di errori e di incongruenze



**Apollo 11 Hoax**

# 2001: A SPACE ODYSSEY

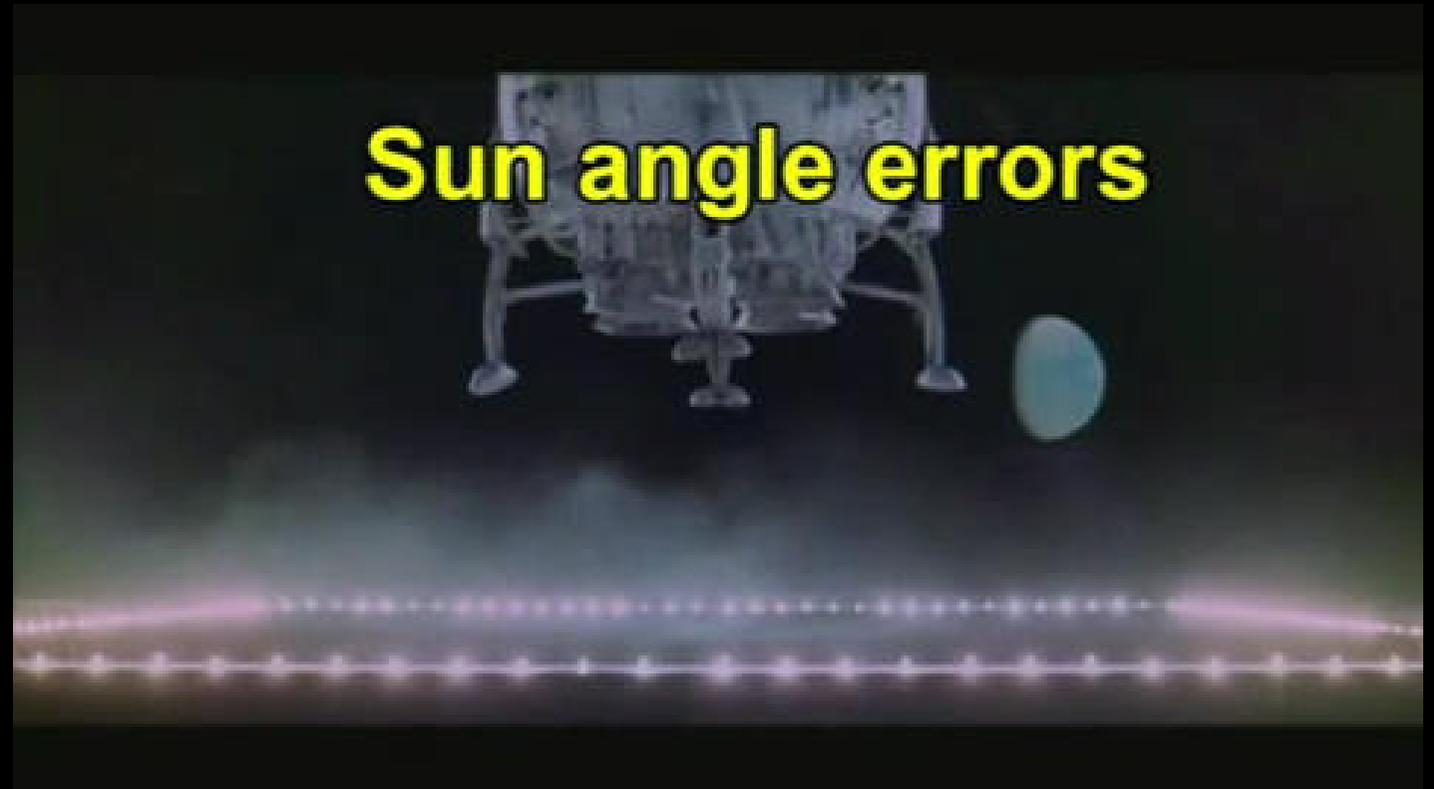
In realtà il film è pieno di errori e di incongruenze

**Weightless error**

**Apollo 11 Hoax**

# 2001: A SPACE ODYSSEY

In realtà il film è pieno di errori e di incongruenze



**Apollo 11 Hoax**

Lo Zeiss Planar 50mm f/0.7 è uno degli obiettivi dalla più grande apertura della storia della fotografia.

Furono realizzati soltanto dieci esemplari, di cui uno restò al produttore Carl Zeiss, sei furono venduti alla NASA e tre al regista Stanley Kubrick.

Questo nesso puramente casuale tra la NASA e Stanley Kubrick, contribuisce ad alimentare la leggenda metropolitana del Complotto Lunare, secondo il quale, il regista avrebbe filmato delle immagini fittizie dell'allunaggio, insinuando l'utilizzo di un non meglio definito obiettivo Zeiss, acquistato dall'ente spaziale

**Apollo 11 Hoax**

**BARRY LYNDON**

**KUBRICK**  
candles

# THE SHINING

The shining invece  
sembra contenere  
molti riferimenti  
nascosti alla missione  
Apollo 11



**Apollo 11 Hoax**

# THE SHINING

The shining invece  
sembra contenere  
molti riferimenti  
nascosti alla missione  
Apollo 11



**Apollo 11 Hoax**



**Ароно 11 поах**





Από το πιαλ



**Ароно 11 поах**



Danny comes out of room 237, he has marks on his throat and his APOLLO 11 sweater is torn. His mother wants to know what happened to him, but now, he won't speak about what took place in room 237. Kubrick has been forced to remain silent about the APOLLO 11 Moon hoax.